

Senhores pais ou responsáveis, as atividades enviadas esta semana foram planejadas com base nos conteúdos trabalhados nas aulas transmitidas no período de 14 a 18 de setembro de 2020 pela televisão no canal “Aula Paraná Municípios” ou no YouTube pelo canal “TV Escola Curitiba”.

Não deixem tarefas acumuladas. Lembrando que todas as segundas-feiras, das 13:30h às 15:00h as atividades são recebidas, na escola para a correção e novas atividades são entregues.

Desejamos a todos uma ótima semana!

Equipe Luiz Real

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
21º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

ALUNO(A): _____

PROFESSORA: SILVIA M. G. DE SOUZA TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA

DATA: SEGUNDA-FEIRA, 28 DE SETEMBRO DE 2020

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR: Olá querido(a) aluno(a)! Você deve assistir o vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- Língua Portuguesa: Gênero textual: Regra de jogo – Bolinha de gude. Conteúdo: Compreensão e interpretação.
- Matemática: Conteúdo: Problemas envolvendo diferentes significados da operação fundamental: multiplicação.
- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**
- Língua Portuguesa: Identificar a função social de diferentes gêneros textuais;
- Encontrar informações nos textos lidos com autonomia;
- Ler e escrever corretamente palavras a fim de apropriar-se das convenções da escrita.
- Matemática: Descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas e em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.
- **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**
- Assistir, se possível a vídeo aula do canal 5.2/5.3, também o vídeo explicativo das professoras e demais vídeos sugeridos no decorrer da aula;
- Fazer a leitura e interpretação dos textos;
- Realizar as atividades propostas.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Realizar as atividades propostas impressas(para aqueles que assim receberam) ou anotando as respostas no caderno para quem está recebendo pelo WhatsApp.

**Língua Portuguesa
Compreensão e Interpretação**

- **Atividade: Leia o texto e responda as questões:**

Bolinha de Gude

(Fragmento)

Assim como o pião, a bolinha de gude foi jogada primeiramente na pré-história. Em vez de bolinhas de vidro, rochas e pedras de argila eram usadas.

COMO BRINCAR

Há três maneiras de jogar:

- a) acertando outra bolinha (mata-mata). Ganha a bolinha quem jogou a bolinha que bateu em outra;
- b) atirando a bolinha pra dentro de uma área delimitada, como um gol. Ganha uma bolinha quem jogou a bolinha para a área do gol;
- c) jogando as bolinhas em vários buracos, ao longo da área do jogo. Ganha uma bolinha quem jogou a bolinha dentro do buraco.

Para todos os tipos de jogo, o vencedor final é quem ganhar mais bolinhas dos adversários.



- de** 14- No jogo de bolinhas de gude, a expressão "mata-mata" indica que:
- A () uma bolinha acerta o buraco. C () uma bolinha elimina a outra.
 B () uma bolinha é jogada primeiro. D () uma bolinha vai para a área do gol.
- 15- O texto "Bolinha de gude" foi escrito com o objetivo de:
- A () anunciar produtos. C () documentar um fato.
 B () divulgar um concurso. D () ensinar um jogo.

Leia o texto.

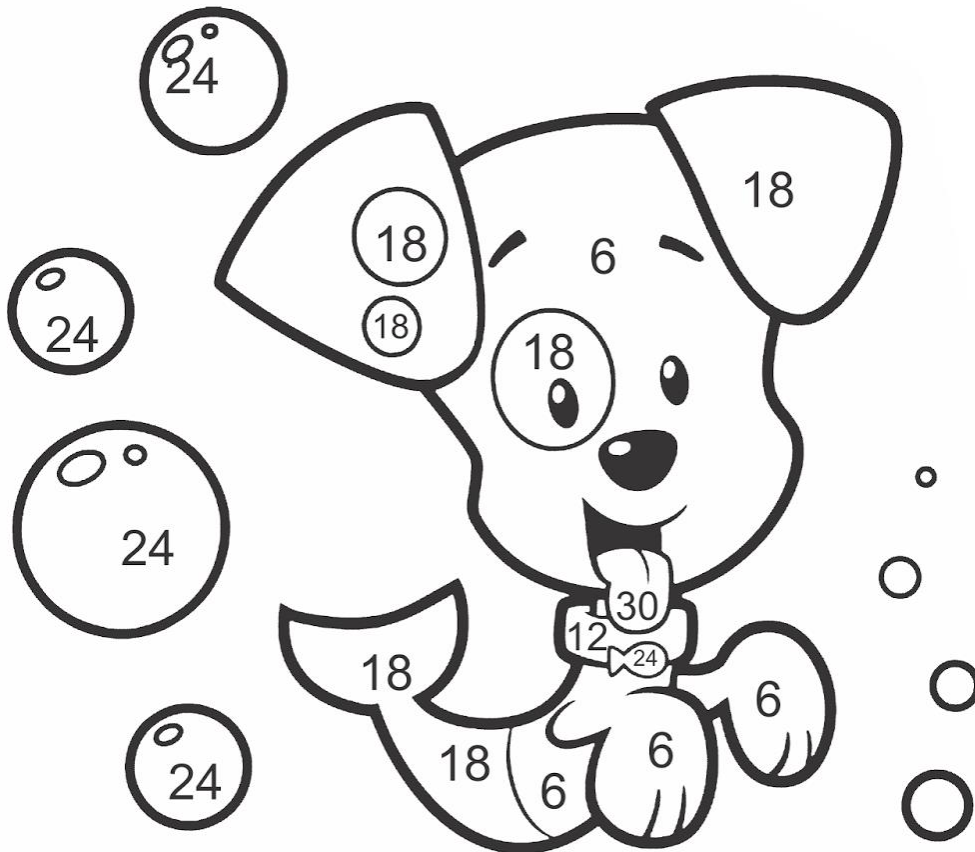
Congressos de bruxos

Agora se realiza um encontro em Bogotá. Eu particularmente acho que o local do congresso foi muito mal escolhido. Um congresso de bruxos tinha que ser em Bruxelas. Ou quando nada em Vassouras. O encontro está sendo um sucesso. Paralelamente ao congresso há uma feira onde estão expostos talismãs, baralhos, ervas e, curiosamente, um automóvel, que deve ser o preferido dos bruxos. Há também vários "stands" com vassouras que são vendidas a 65 centavos de dólar. Os comerciantes garantem que as vassouras voam bem, "desde que o bruxo saiba montá-las".

NOVAES, C. E. Os mistérios do aquém. 2ed. Rio de Janeiro: Nórdica, 1976, p. 14.

- 16- A opinião do autor aparece em:
- A () "Agora se realiza um encontro em Bogotá."
 B () "Eu particularmente acho que o local do congresso foi muito mal escolhido."
 C () "... há uma feira onde estão expostos talismãs, baralhos..."
 D () "Há também vários "stands" com vassouras..."
- 17- Quais as palavras do texto que possuem X com som de CH?
- A () Apenas "bruxos". C () Bruxos e Bruxelas.
 B () Apenas "Bruxelas". D () Bruxos e expostos.

DESCOBRIR E COLORIR



MATEMÁTICA

Observe A legenda da página seguinte, realize os cálculos e pinte o cachorrinho ao lado com as cores indicadas, de acordo com o resultado obtido nas multiplicações.



AMARELO	$6 \times 3 = \underline{\hspace{2cm}}$	ESPAÇO PARA CÁLCULO. <div style="border: 1px solid black; height: 150px; width: 100%;"></div>
VERDE	$6 \times 2 = \underline{\hspace{2cm}}$	
VERMELHO	$6 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$	
AZUL	$6 \times 4 = \underline{\hspace{2cm}}$	
BRANCO	$6 \times 1 = \underline{\hspace{2cm}}$	

DATA: TERÇA-FEIRA, 29 DE SETEMBRO DE 2020

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO

O que você vai estudar:

- História: Memória e patrimônio histórico e cultural da cidade.
- Geografia: Conteúdo: Meios de transporte.
- Ensino Religioso: Conteúdo: Símbolos Religiosos (revisão).

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- História: Entender o conceito de Componente curricular – História Conteúdo: Movimento imigratório no Brasil nos séculos XIX e XX. Componente curricular – História Conteúdo: Movimentos Sociais de Resistência - Movimento Indígena. Reprise do dia 14/09: patrimônio relacionando à ideia de pertencimento, valorização e preservação da memória do município. - Conhecer, explorar e sistematizar pontos do município e/ou lugares de memória, coletando dados e cuidando dos mesmos.
- Geografia: Conhecer os **meios de transportes** e respeitar o trânsito;
- Conhecer os **meios de transporte** aquático, terrestre e aéreo e saber diferenciá-los;
- Desenvolver a atenção e a percepção;
- Conhecer algumas regras de trânsito;
- Reconhecer os principais sinais de trânsito: semáforo, placas etc.
- Ensino Religioso: Conhecer os símbolos religiosos presentes em cada religião.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Assistir o vídeo explicativo da professora e demais vídeos sugeridos no decorrer da aula;
- Observação das imagens contidas no roteiro;
- Através das atividades propostas.
- Organizando seus estudos com ajuda dos familiares, assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades propostas.
- **Como vamos registrar o que aprendemos?**
- Vamos registrar através de atividades no caderno e em folha impressa.

HISTÓRIA

➤ **Vamos reler o texto sobre a Igreja Matriz de Rolândia**

Construída de 1948 a 1955, constitui um dos prédios mais importantes da cidade. O acervo da igreja conta com diversas esculturas em madeira, como as estações da via sacra, além de afrescos, pinturas em tela, com representações bíblicas, entre elas uma tela do século XVII, doada por um pioneiro alemão.

Na torre da igreja, inaugurada no dia 19/03/2014, estão o Museu de Cera Amigos de Deus, e o Museu Sacro, além do Espaço Phantoms (dedicado ao Moto Clube Phantoms, fundado pelo Mons. José Agius), e uma bela vista da praça e arredores. As visitas aos museus são monitoradas, e podem ser realizadas às terças, quintas e sábados, no período da tarde.

Pinturas Sacras

A Igreja Matriz São José conta com belíssimas pinturas e afrescos nas paredes e tetos, feitas pelo artista húngaro Aberto Paulovich que concluiu o trabalho em 1966 por pedido do então pároco Pe. Pedro Fenech. De pinturas dos evangelistas à figura do Papa São Paulo VI

Vitrais Artísticos

Uma grande beleza da paróquia que não pode passar despercebido são os belos vitrais internos da paróquia. As janelas antigas decoradas, trazem imagens de santos e santas e até mesmo momentos importantes da fé católica, como o casamento de José e Maria

Esculturas

As esculturas são mais um motivo da atenção de todos os visitantes e fiéis, as esculturas em madeira feitas à mão embelezam a igreja, entre elas toda a via-sacra, púlpito e crucifixo aos fundos do altar, além de belíssimas imagens realísticas como a imagem de Nsa de Fátima

- **Atividade: Assinale (x) nas alternativas corretas:**
 - a) () A Igreja Matriz constitui um dos prédios mais importantes da cidade.
 - b) () O acervo da igreja conta com algumas esculturas de madeira.
 - c) () As visitas ao museu podem ser realizadas no período da manhã.
 - d) () As esculturas são mais um motivo da atenção de todos os visitantes e fiéis.

GEOGRAFIA

Meios de Transporte

- Assistir vídeo da aula do dia 16/09 <https://youtu.be/tnZi2xMrNtk> disponível também no grupo de whatsapp.

AS PESSOAS SE LOCOMOVEM DE DIVERSOS MODOS.



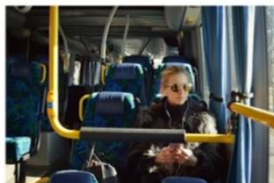
TRÂNSITO

PEDESTRES:



TRÂNSITO:

PASSAGEIROS:



TRÂNSITO:

CONDUTOR:



TRÂNSITO:

O QUE É UM VEÍCULO?



Disponível em: <https://ptabaij.com/pt>. Acesso em: 31 de agosto de 2020.

ORGANIZAÇÃO DO TRÂNSITO

- LEIS
- SINALIZAÇÃO



- **Atividade - Responda:**

Você considera que regras de trânsito são importantes? Por quê?

R: _____

ENSINO RELIGIOSO

Símbolos Religiosos-Revisão

- Assistir se possível a aula Paraná do dia 16/09 https://youtu.be/00v7IMs_cPI também disponível no grupo de WhatsApp.

- **Matriz Ocidental**

	CRUZ	CRISTIANISMO
	LUA CRESCENTE E ESTRELA	ISLAMISMO
	ESTRELA DE DAVI	JUDAÍSMO

Atividade:

1- A CRUZ É O SÍMBOLO DA CRUCIFICAÇÃO DE JESUS CRISTO.



V

F

Atividade:

- **Matriz Oriental**

	OM	HINDUÍSMO
	RODA DO DHARMA	BUDISMO
	YIN-YANG	TAOÍSMO

4- O OM É UM SÍMBOLO DO HINDUÍSMO E O PRINCIPAL MANTRA DESSA TRADIÇÃO RELIGIOSA.



V

F

- **Matriz Afro-Brasileira**

	ATABAQUES	UMBANDA E CANDOMBLÉ
	FIO DE CONTAS OU GUIAS	
	ERUEXIM ORIXÁ IANSÃ	

Atividade:

7 - OS ATABAQUES SÃO TOCADOS COM AS MÃOS, COM DUAS BAQUETAS, OU POR VEZES COM UMA MÃO E UMA BAQUETA.



V

F

	OFÁ ORIXÁ OXOSSÍ	UMBANDA E CANDOMBLÉ
	ABEBÉ ORIXÁ OXUM	



Data: QUINTA-FEIRA, 01 DE OUTUBRO DE 2020

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS, LÍNGUA PORTUGUESA MATEMÁTICA

O que você vai estudar:

- Ciências: Conteúdo: Características dos animais. Animais que podem causar acidentes e problemas para a saúde humana.
- Língua Portuguesa: Regra de jogo – Bolinha de gude. Conteúdo: Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.
- Matemática: Conteúdo: Problemas envolvendo diferentes significados da operação fundamental: multiplicação.
- **Para que vamos estudar esses conteúdos?**
- Ciências: Descrever e comunicar as doenças e acidentes que os animais podem causar ao homem.
- Língua Portuguesa: Língua Portuguesa: Entender e aplicar as regras de concordância verbal e nominal e utilização de plural.
- Matemática: Descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas e em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Assistir, se possível a vídeo aula do canal 5.2/5.3, também o vídeo explicativo da professora e demais vídeos sugeridos no decorrer da aula;
- Através de observação de imagens e atividades de fixação.

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Atividade de fixação de conteúdo no caderno e em folhas impressas.
- Atividades de interpretação, gramática e ortografia no caderno e em folhas impressas.

CIÊNCIAS

Animais que podem causar doenças aos seres humanos

- Assistir vídeo da aula do dia 17/09 <https://youtu.be/px5gljSAtEU> disponível também no grupo de whatsapp.

AVES

AS PENAS SÃO UMA CARACTERÍSTICA EXCLUSIVA DAS AVES. ELAS PERMITEM O VOO, SÃO ISOLANTES TÉRMICOS E FUNCIONAM PARA A CAMUFLAGEM E PARA CHAMAR A ATENÇÃO DO MACHO OU DA FÊMEA. HABITUALMENTE, O MACHO POSSUI UMA PLUMAGEM EXUBERANTE, COMO O PAVÃO.

ALGUMAS AVES PODEM TRANSMITIR DOENÇAS AOS SERES HUMANOS POR MEIO DAS FEZES. É O CASO DOS POMBOS E DOS PAPAGAIOS, POR EXEMPLO.

IMPORTANTE: Animais peçonhentos gostam de ambientes quentes e úmidos e são encontrados em matas fechadas, trilhas e próximo a residências com lixo acumulado. Manter a higiene do local é evitar acúmulo de coisas é a melhor forma de prevenir acidentes.

Antes de utilizar qualquer peça do vestuário (calça, camisa) ou mesmo as meias e calçados, examinar a existência de insetos inoportunos perigosos;



Realizar periodicamente a observação de quintais e jardins, mantendo a limpeza destes locais;

Se possível, vedar as janelas com telas de malha fina, bem como as soleiras das portas com pano enrolado ou borracha.

- **Atividade: Faça um desenho ou escreva o que você aprendeu sobre os cuidados que devemos ter com animais peçonhentos ou insetos que podem prejudicar nossa saúde:**

LÍNGUA PORTUGUESA

- **Atividade: Faça a concordância:**

a) Ela foi jogada.

Eu _____

Ele _____

Nós _____

b) Elas eram usadas.

Nós _____

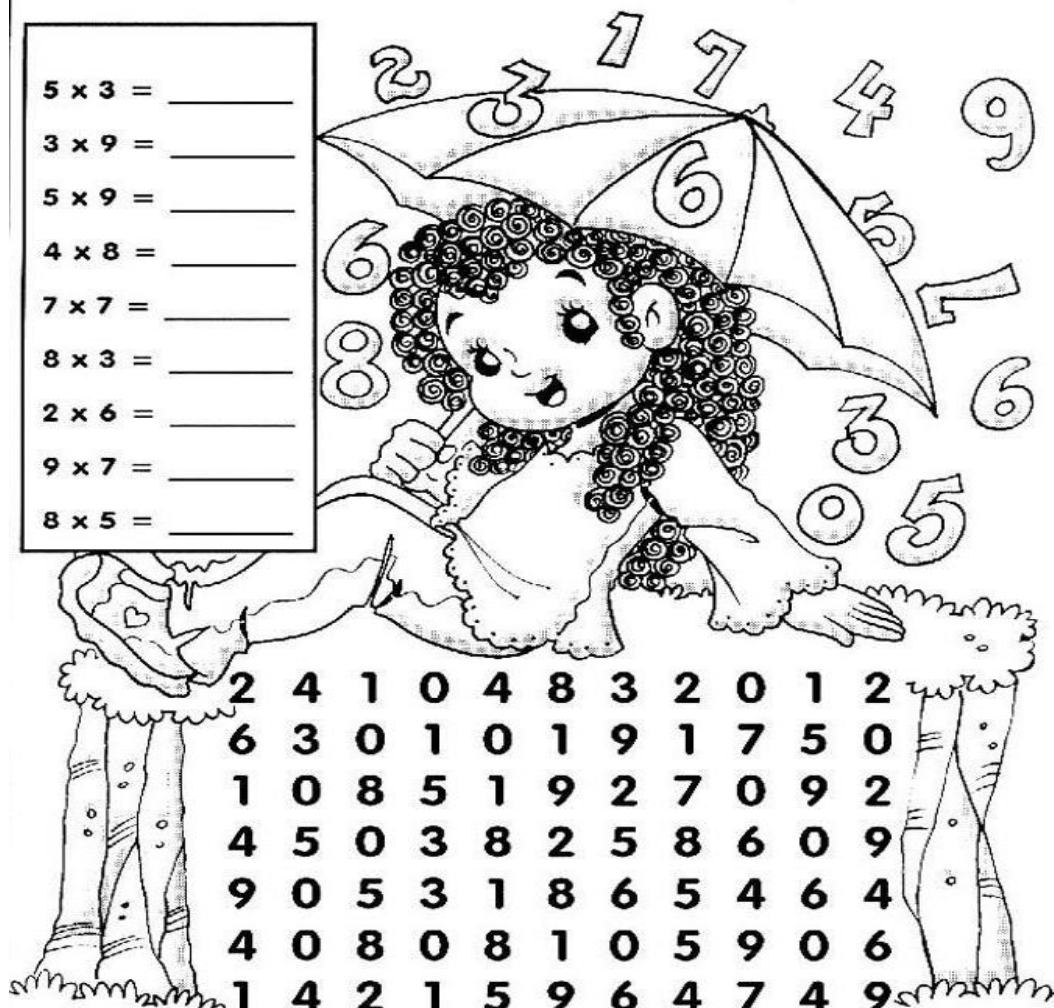
Eu _____

Ela _____

MATEMÁTICA
Multiplicação

☞ Efetue as multiplicações e encontre os produtos no caça abaixo.

$5 \times 3 =$	_____
$3 \times 9 =$	_____
$5 \times 9 =$	_____
$4 \times 8 =$	_____
$7 \times 7 =$	_____
$8 \times 3 =$	_____
$2 \times 6 =$	_____
$9 \times 7 =$	_____
$8 \times 5 =$	_____



PERÍODO DE REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA, 02 DE OUTUBRO DE 2020
COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

O que você vai estudar:

- Matemática: Conteúdo: Problemas envolvendo multiplicação.
- Língua Portuguesa: Conteúdo: Construção do sistema de escrita alfabética; Ortografia.
- **Para que vamos estudar esses conteúdos?**
- Língua Portuguesa: Ler e escrever corretamente palavras a fim de apropriar-se das convenções da escrita.
- Matemática: Realizar situações-problema envolvendo multiplicação com autonomia.
- **Como vamos estudar os conteúdos?**
- Assistir, se possível a vídeo aula do canal 5.2/5.3, também o vídeo explicativo da professora;
- Atividades de fixação impressa e no caderno.

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Atividades de registro no caderno e impressas.

MATEMÁTICA

- Atividade:

Desenhos Multiplicativos



- ♦ Descubra os termos faltosos das sentenças abaixo, observando o valor das frutas na legenda:

$$\text{🍊} = 2$$

$$\text{🍎} = 5$$

$$8 \times \text{🍊} = \square$$

$$\square \times \text{🍎} = 35$$

$$\text{🍎} \times \square = 40$$

$$\text{🍎} \times 6 = \square$$

$$7 \times \text{🍊} = \square$$

$$\text{🍊} \times 4 = \square$$

$$\square \times \text{🍊} = 10$$

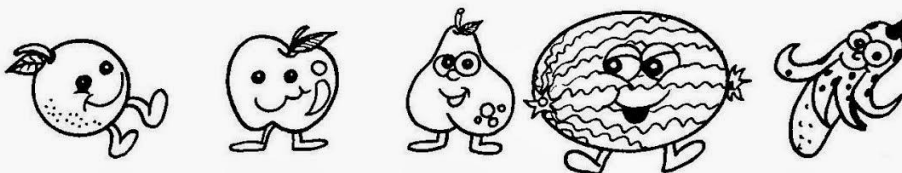
$$9 \times \text{🍎} = \square$$

$$9 \times \text{🍊} = \square$$

- ♦ Descubra o segredo destas seqüências:

<input type="text"/>	<input type="text"/>	6	<input type="text"/>	10	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	---	----------------------	----	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

5	<input type="text"/>	15	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
---	----------------------	----	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------



ARTE

O que vamos estudar?	<ul style="list-style-type: none">• Matrizes estéticas e culturais: artista nacional – Tarsila do Amaral; releitura.• Elementos da linguagem visual: cores e composição artística com referência em obras da artista.
Para que vamos estudar esses conteúdos?	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira.• Conhecer as diversas expressões artísticas em artes visuais encontradas no seu dia-a-dia, para reconhecer a importância da arte como um meio de comunicação, de transformação social e de acesso à cultura, respeitando as diferenças e o diálogo de distintas culturas, etnias e línguas percebendo ser um importante exercício para a cidadania.
Como vamos estudar os conteúdos?	Organizando os estudos com os familiares, ouvindo os áudios, assistindo aos vídeos da professora, fazendo as atividades da melhor maneira possível.
Como vamos registrar?	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, tintas, lápis de cor ou giz de cera.

ARTE

- **ATIVIDADE DA SEMANA: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA RELEITURA DA OBRA “O TOURO” (TARSILA DO AMARAL)**

SIABA QUE: RELEITURA NÃO É SIMPLEMENTE UMA CÓPIA, MUITO MENOS UMA FALSIFICAÇÃO. CONSISTE, SIM, NA CRIAÇÃO DE UMA NOVA OBRA, REALIZADA A PARTIR DE OUTRA FEITA ANTERIORMENTE, ACRESCENTANDO NESSA NOVA PRODUÇÃO UM TOQUE PESSOAL E UMA NOVA MANEIRA DE VER E SENTIR, DE ACORDO COM A CULTURA E VIVÊNCIA PRÓPRIA DE CADA PESSOA."

OBSERVE A OBRA “O TOURO” TARSILA -DO –AMARAL 1925**AGORA, É COM VOCÊ:**

- **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE:**
- **Agora você já sabe o que é uma releitura. Então, mãos à obra!!**
OBSERVE BEM A OBRA “O TOURO” DA TARSILA E FAÇA UMA BELÍSSIMA RELEITURA COLOCANDO SEU TOQUE ESPECIAL, ALGO QUE VOCÊ GOSTARIA DE DESENHAR, VOCÊ PODE MUDAR O CENÁRIO, OU ATÉ MESMO COLOCAR MAIS ANIMAIS, OUTROS TIPOS DE ÁRVORES, ENFIM ACRESCENTANDO ALGO NOVO. VOCÊ PODERÁ UTILIZAR JORNAIS, REVISTAS, IMAGEM DE LIVROS VELHOS PARA COMPOR SUA RELEITURA.



EDUCAÇÃO FÍSICA

Que vamos aprender: regras básicas para termos uma vida mais saudável (higiene pessoal, alimentação saudável e atividade física).

Para que vamos estudar esses conteúdos:

Conscientização da importância dos hábitos de higiene, alimentação e exercício físico para termos uma vida saudável.

Como vamos estudar esse conteúdo? Lendo as orientações, ouvindo os áudios explicativos e realizando as atividades propostas.

VAMOS ASSISTIR AO VÍDEO - DR ESPORTE.

Ele vai nos trazer dicas importantes para nos ajudar ter uma vida com mais saúde

- 1) Observe pessoal quanto aprendizado importante o vídeo nos traz para termos uma vida saudável por meio da prática da higiene, da alimentação saudável e da prática de atividade física.
- 2) Se preferir, assista mais de uma vez, pois podemos observar muitas informações importantes.
- 3) Após assistir o vídeo e identificar as **3 regras de ouro para termos uma vida saudável**, <https://www.youtube.com/watch?v=gq7z-0sy-xu&t=243s>
- 4) Faça um desenho ou cole figuras - nos quadros abaixo, representando as **3 regras básicas** - e escreva uma frase - o que o desenho significa.



Hábitos de Higiene

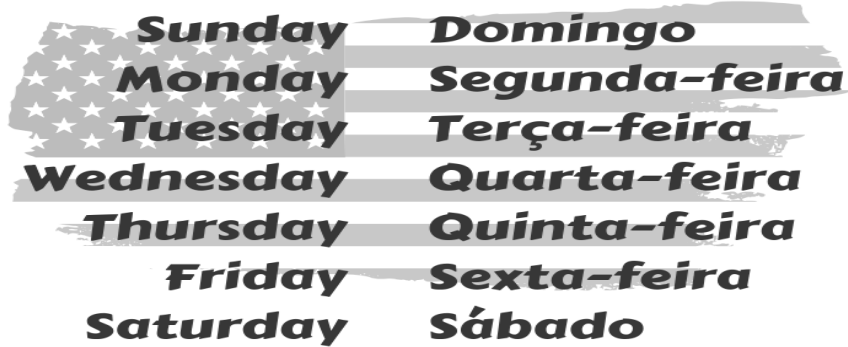
Alimentação Saudável

Exercício Físico

LÍNGUA INGLESA

O que você vai estudar?	Repertório lexical relacionado aos dias da semana – <i>days of the week</i> .
Para que vamos estudar esses conteúdos?	Conhecer e compreender, com apoio da professora, o significado de palavras que nomeiam os dias da semana, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
Como vamos estudar os Conteúdos?	- assista ao vídeo de sugestão, repita os dias da semana com a professora e faça o exercício de completar as questões com os dias da semana em inglês conforme a indicação das gravuras.
Como vamos registrar o que aprendemos?	Vamos escrever o nome completo, a turma, a data e fazer o exercício de completar as questões com os dias da semana em inglês conforme a indicação das gravuras.

DAYS OF THE WEEK (DIAS DA SEMANA)



EXERCISE

1- Complete with the day of the week in English according to the pictures. (Complete com os dias da semana em Inglês de acordo com as gravuras).



Monday Tuesday Wednesday Thursday



Friday Saturday Sunday

- a) On _____ Anne meets her best friend. (Anne encontra sua melhor amiga)
- b) On _____ Davi Swims. (Davi nada)
- c) On _____ Kate plays basketball. (Kate joga basquete)



- d) On _____ **Adam plays violin.** (Adam toca violino)
- e) On _____ **Mary works in the garden.** (Mary trabalha no jardim)
- f) On _____ **Michael visits his granny.** (Michael visita sua avó)
- g) On _____ **Paul plays football.** (Paul joga futebol)